



PLAN DE APRENDIZAJE REMOTO

FICHA DE TRABAJO N°5

MÚSICA

PROFESOR: FABIAN ESPINOZA

NOMBRE ALUMNO/A				FECHA	AGOSTO 2021
MODALIDAD	A	EVALUACIÓN	Formativa	TIEMPO	45 minutos semanales
CONTENIDO	LO QUE NOS DEMUESTRA LA MÚSICA RELACION MÚSICA Y CEREBRO			CURSO	1° MEDIO
OA	O.A. Priorizados				
Habilidades	Reconocer- reflexionar- recordar- determinar				
Instrucciones Generales.	Lee atentamente cada uno de los ítems que se entregaran en la siguiente actividad y luego responde.-				

Unidad 2: Lo que la música nos cuenta

Lenguaje Figurado de las Canciones.-

El lenguaje figurado o lenguaje metafórico es cierto uso creativo de las palabras, que las utiliza con un sentido diferente del literal (es decir, su sentido tradicional o lenguaje llano). Ese sentido es tomado de otra palabra o idea, y el interlocutor debe desentrañarlo para poder comprender. Llamamos lenguaje figurado al uso de una palabra o expresión con un significado distinto al que habitualmente se le asigna. El objetivo de utilizar el lenguaje figurado es para dar más expresión a la voz, para que el significado de una palabra sea mucho más extenso que el normal. Al hablar podemos comunicar ideas en sentido literal o en sentido figurado. Por ejemplo, al decir la misma frase, “está mal del corazón”, en sentido figurado podemos referirnos a una persona que acaba de sufrir una pena o dolor. Como tal, el sentido figurado se establece en función de la semejanza que guarda una palabra con una idea, concepto o sentimiento. Es decir, en el lenguaje figurado, una palabra expresa una idea valiéndose de otra con la que guarda determinada analogía, sea real o imaginaria.

1.-ACTIVIDAD DE COMPRESION:

- a) ¿Qué es el lenguaje figurado de las canciones?
- b) ¿Cuál es el objetivo del LENGUAJE FIGURADO en las CANCIONES?
- c) ¿Qué es el sentido LITERAL en el lenguaje de una canción?

En relación a las clases anteriores

<https://www.pinterest.es/pin/656258976951922263/>

Imagen de las clases anteriores. (INVESTIGALA)



- a) ¿Qué corteza cerebral involucra la percepción de los sonidos?
- b) Señala la corteza que controla el movimiento, baile y el tocar un instrumento musical.-
- c) ¿Qué corteza controla la memoria Musical?

Lee comprensivamente:

La música está considerada entre los elementos que causan más placer en la vida. Libera dopamina en el cerebro como también lo hacen la comida. Todos ellos son estímulos que dependen de un circuito cerebral subcortical en el sistema límbico, es decir, aquel sistema formado por estructuras cerebrales que gestionan respuestas fisiológicas ante estímulos emocionales; particularmente, **el núcleo caudado y el núcleo accumbens y sus conexiones con el área pre-frontal**. Los estudios que muestran activación ante los estímulos mencionados revelan un importante solapamiento entre las áreas, lo que sugiere que todos activan un sistema en común. La música parece ofrecer un nuevo método de comunicación arraigada en emociones en lugar del significado tal como lo entiende el signo lingüístico.



- a) ¿Por qué la MÚSICA es considerada “Placentera”?
- b) ¿Qué estructuras cerebrales reaccionan y responden a estímulos emocionales?
- c) ¿Qué EFECTOS produce la música en el CEREBRO?